



YEŞİL YAŞAM GÜMÜŞLÜK

28 HAZİRAN - 27 EYLÜL



YEŞİL YAŞAM GÜMÜŞLÜK - GÜMÜŞLÜK BULUŞMALARI



28 Haziran-3 Temmuz tarihleri arasında piyanist Barış Büyükyıldırım, pandemi sebebiyle yüzyüze eğitim alamayan, uzun zamandır toplu icralardan ve konserlerden uzak kalan öğrencileriyle ustalık sınıfı gerçekleştirdi. Genç müzisyenleri buluşturan ve pratiklerine yeniden dönebilmelerini sağlayan bu atölye, Yeşil Yaşam Gümüşlük serisinin ikinci etkinliği olan "Gümüşlük Buluşması" isimli konser ile sona erdi. Bach, Haendel, Beethoven, Chopin, Rachmaninov ve Scriabin'in tınlarına yer veren bir programla Festival Merkezi'nde müzikseverler muhteşem bir akşam yaşadılar.



YEŞİL YAŞAM GÜMÜŞLÜK - ÇOCUK ETKİNLİKLERİ



Peksimet Eğitim ve Kültür Derneği (PEK-DER)

2 Temmuz – 10 Temmuz
Festival Merkezi

CANER VE TAMER KARATAŞ ESKİ ÇOCUK OYUNLARI VE OYUNCAKLARI ATÖLYELERİ

22-24 Temmuz
Festival Merkezi

ATTA FESTİVAL

31 Temmuz
Çılgın Çocuk Orkestrası-Soundpainting
Atölyesi, Festival Merkezi

31 Temmuz
Kendi Bestemi Yapıyorum-Soundpain-
ting Atölyesi, Festival Merkezi

ATTA FESTİVAL

20 Ağustos
“Tavşan Aranıyor”, Festival Merkezi
20 Ağustos
“Tavşan Aranıyor”, Bodrum Sağlık Vakfı
21 Ağustos
Mini Hologram Atölyesi, Festival Merkezi
21 Ağustos
Öykü Feneri Atölyesi, Festival Merkezi

BABUN PLAY

28 Ağustos
Mikroplastik Avcılığı, Festival Merkezi

CANER VE TAMER KARATAŞ ESKİ ÇOCUK OYUNLARI VE OYUNCAKLARI ATÖLYELERİ

30-31 Ağustos / 1-2 Eylül
Festival Merkezi

3 Eylül, Çömlekçi Köyü

BABUN PLAY

4 Eylül
Festival Çadırı Tasarla-Yap Atölyesi
Festival Merkezi

AYKIRI OYUNCULAR TİYATRO TOPLULUĞU

4 Eylül
“Bir Kocaman Eşşek” çocuk oyunu
Festival Merkezi

5 Eylül
“Bir Kocaman Eşşek” çocuk oyunu,
Çömlekçi Köyü

BABUN PLAY

5 Eylül
Mikroplastik Avcılığı, Çömlekçi Köyü

GÜLSİN ONAY MİNİ PİYANO RESİTAL

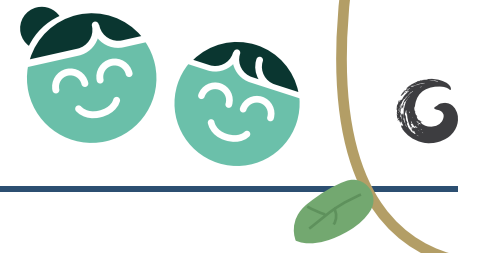
7 Eylül
Çömlekçi Köyü

ARILAR AŞKINA! EKOLOJİK FARKINDALIK VE SANAT ATÖLYELERİ

16 Eylül
Festival Merkezi

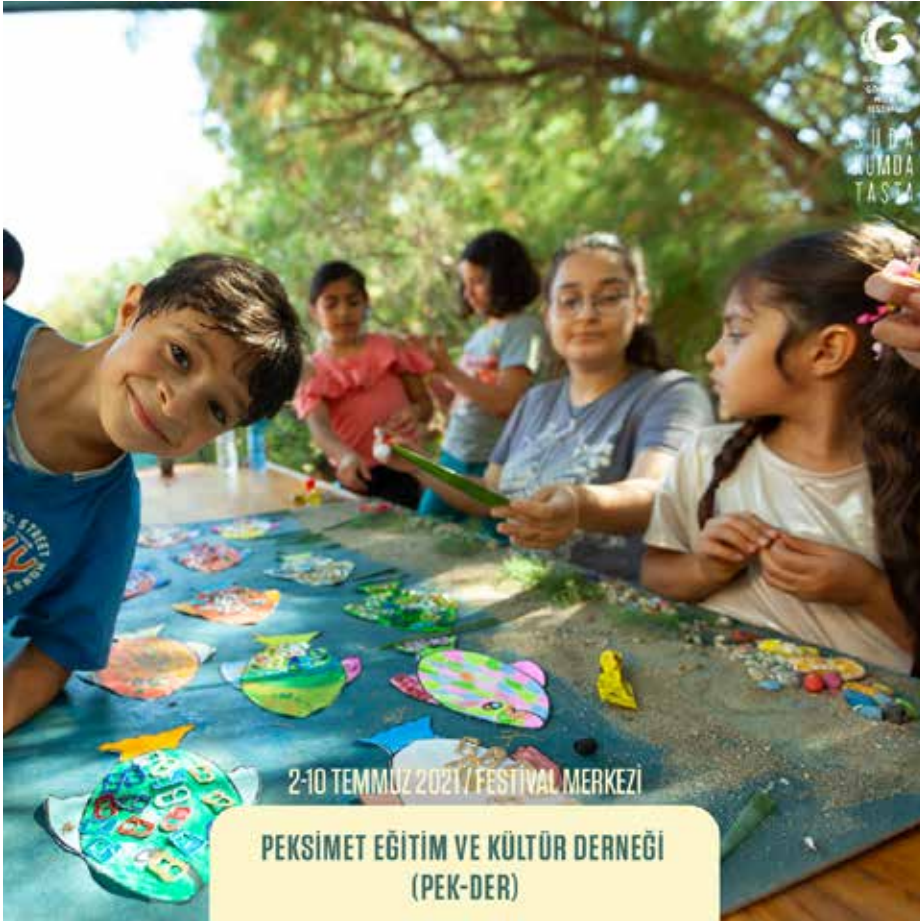
17 Eylül
Bodrum Sağlık vakfı

YEŞİL YAŞAM GÜMÜŞLÜK - ÇOCUK ETKİNLİKLERİ - PEK-DER



Yeşil Yaşam Gümüşlük etkinlikleri, Peksimet Eğitim ve Kültür Derneği ile ortaklaşa düzenlediğimiz çocuklar için alternatif eğitim programı ile başladı. Yaklaşık bir ay süren program kapsamında, geri dönüşüm, drama ve iletişim, masal-kurgu, ve mekanik gibi farklı konularda atölyeler gerçekleştirildi.

Pandemi döneminde evlere kapanan, okuldan uzak kalan çocukları yeniden biraraya getiren atölyeler çocuklara uygulamalı, alternatif bir eğitim sunarken, yüzlerini de yeniden güldürdü.



YEŞİL YAŞAM GÜMÜŞLÜK - ÇOCUK ETKİNLİKLERİ - CANER & TAMER



Gümüşlük Karadeniz kokusuyla buluştu. Fotoğrafçılıkla geçilen bir evde büyüyen Caner ve Tamer kardeşler, Gümüşlük sahilinde çocuklarla beraber topladıkları çerçöple eski oyuncaklar üretip, beraberce kurdukları hayallerin içinde yaşadılar. Drama yoluyla doğayı anlama, geri dönüşüm ve “az olan özdür” anlayışıyla hareket eden ikili, uydurdıkları oyunlarla çocukları üç günlük büyüleyici bir yolculuğa çıkardılar. Caner ve Tamer Karataş kardeşlerin gerçekleştirdiği üç günlük atölye Hollanda Kraliyeti Büyükelçiliği ve İstanbul Başkonsolosluğu tarafından desteklendi.



22-24 TEMMUZ 2021 / FESTİVAL MERKEZİ

CANER VE TAMER KARATAŞ ESKİ ÇOCUK
OYUNLARI VE OYUNCAKLARI ATÖLYELERİ



YEŞİL YAŞAM GÜMÜŞLÜK - ÇOCUK ETKİNLİKLERİ - ATTA FESTİVAL



Türkiye, Nepal, Fransa ve Almanya'da yaratıcı dans, soundpainting, doğaçlama üzerine birçok atölye çalışması yapmış olan Burcu Yılmaz, bu kez de Festival Merkezi'nde 3-6 yaş grubu çocuklar için soundpainting atölyeleri gerçekleştirdi. Çocukların, kendi içlerindeki ve etraflarındaki seslerin farkına varmalarını sağlayarak; titreşimleri, hareketleri keşfederek kendi müziklerini yaratmalarına yardımcı oldu. Doğadan ve hatta kendi bedenlerinden ilham alan çocuklar hayallerindeki müziği yarattılar.



YEŞİL YAŞAM GÜMÜŞLÜK - ÇOCUK ETKİNLİKLERİ - 'TAVŞAN ARANIYOR'



Bugüne kadar Avrupa'da 500 defadan fazla sahnelenen "Tavşan Aranıyor" çocuk oyunu, Atta Festival'in BonteHond Tiyatrosu ile uluslararası işbirliği neticesinde Türkiye & Hollanda ortak prodüksiyonu. Türkiye'de; İstanbul, Ankara, Bursa, Eskişehir, Çanakkale, Edirne, Van, Malatya ve Mersin'de sahnelenen oyun, Hollanda Başkonsolosluğu'nun desteği ile Yeşil Yaşam Gümüşlük serisi kapsamında ilk defa Bodrum, Gümüşlük'te çocuklarla buluştu.



YEŞİL YAŞAM GÜMÜŞLÜK - ÇOCUK ETKİNLİKLERİ - 'TAVŞAN ARANIYOR'



"Tavşan Aranıyor", Bodrum'da ikinci kez Bodrum Sağlık Vakfı'nda dezavantajlı çocuklar için oynandı. Tavşanları yakalamaya çalışan polislerle eşlik eden çocuklar, oyunun heyecanına kapılıp kimi zaman bağırıyorlar kimi zaman kahkahalara boğuluyorlar.



YEŞİL YAŞAM GÜMÜŞLÜK - ÇOCUK ETKİNLİKLERİ - ATTA FESTİVAL



Basit malzemeler kullanarak hologram piramidlerini oluşturan çocuklar, akıllı telefon yardımıyla hologram videolarını yarattılar. 3D illüsyonlar oluşturan çocuklar günümüz dünyasının modern sihirbazları oldular. Aynı gün öğleden sonra, her bir çocuk kendi öyküsünü yarattı. Çocuklar öykülerini bu kez sözle anlatmak yerine, sahne sahne çizdiler ve bir tür film makinası oluşturdular. Akıllı telefonların ve el fenerlerinin yardımıyla öykülerini duvara yansıtabileceklerini öğrenen çocuklar adeta minik yönetmenler oldular.



YEŞİL YAŞAM GÜMÜŞLÜK - ÇOCUK ETKİNLİKLERİ - BABUN PLAY



Babun Play ekibi eşliğinde Gümüşlük sahilde mikroplastik avcılığına çıkan çocuklar, günümüzün en önemli sorunlarından plastik kirliliğine dair deneysel bir farkındalık kazandılar. Sahilde buldukları, gözle görülmeyen mikro plastikleri kumdan ayırıştırarak topladıkları plastiklerin miktarını hep beraber hesapladılar. Bu süreç içerisinde “Mikro plastik nedir/ ekosisteme nasıl zarar veriyor/Plastik kullanımımızı nasıl azaltabiliriz?” gibi temel sorulara da hep birlikte cevap aradılar.



YEŞİL YAŞAM GÜMÜŞLÜK - ÇOCUK ETKİNLİKLERİ - CANER & TAMER



Yeşil Yaşam Gümüşlük etkinlikleri kapsamında Festival başında konuk ettiğimiz Caner ve Tamer kardeşlerin ikinci buluşması yine Festival Merkezi'nde gerçekleşti. Bu süreçte yaşanan yangınlar sebebiyle daha önce planladıkları atölyenin konusunu gündemle paralel olarak değiştiren ikiz kardeşler, çocuklarla gerçek boyutlu bir planör tasarladılar. Çevreden topladıkları kargılar, kullanılmayan ahşaplar ve atık malzemelerden inşa ettikleri planörle, çocuklarla beraber, yangınlara neden olan iklim krizine dair bir mesaj verdiler. Caner ve Tamer Karataş kardeşlerin gerçekleştirdiği atölye Hollanda Kraliyeti Büyükelçiliği ve İstanbul Başkonsolosluğu tarafından desteklendi.



30-31 AĞUSTOS / 1-2 EYLÜL 2021 / FESTİVAL MERKEZİ

CANER VE TAMER KARATAŞ ESKİ ÇOCUK
OYUNLARI VE OYUNCAKLARI ATÖLYELERİ



YEŞİL YAŞAM GÜMÜŞLÜK - ÇOCUK ETKİNLİKLERİ - CANER & TAMER



Caner ve Tamer kardeşler bu kez Çömlekçi Köyü'nde yaşayan çocuklarla buluştu. Onlara özel kurgulanan atölye, animasyonlu, dans etmeli, zıplamalı ve bol kahkahalı geçti.



3 EYLÜL 2021 / ÇÖMLEKÇİ KÖYÜ

CANER VE TAMER KARATAŞ ESKİ ÇOCUK
OYUNLARI VE OYUNCAKLARI ATÖLYELERİ



YEŞİL YAŞAM GÜMÜŞLÜK - ÇOCUK ETKİNLİKLERİ - BABUN PLAY



Tasarla-yap deneyimiyle çocukların hayal güçlerini hayata geçiren Babun Play ekibi, bu kez Festival Merkezi'nde çocuklarla beraber "festival çadırı" tasarladı. Sahilin dört bir yanına yayılan çocuklar, kendi çadırlarının önce maketlerini yaptılar, ardından hep birlikte kolektif bir çalışmayla gerçek bir festival çadırı inşa ettiler. Çocukların yaratıcılığını tetikleyen, onları üretmeye teşvik eden, işbirliği için yüreklendiren, malzeme ve yapım teknikleri anlamında farkındalıklarını arttıran atölye, gün batımında sonlanırken çocuklar çadırın başından ayrılmak istemediler.



4 EYLÜL 2021 / FESTİVAL MERKEZİ

BABUN PLAY
FESTİVAL ÇADIRI TASARLA-YAP ATÖLYESİ



YEŞİL YAŞAM GÜMÜŞLÜK - ÇOCUK ETKİNLİKLERİ - BİR KOCAMAN EŞŞEK



Hollanda Büyükelçiliği'nin desteklediği Bir Kocaman Eşşek oyunu, Hollandalı Rindert Kromhout tarafından yazılan çocuk hikayesinin Vedat Çiftçi tarafından Türkçe'ye uyarlanması. Türkiye genelinde turne yapan Sema Çiftçi yönetimindeki oyun bu yaz Gümüşlük sahiline de uğradı. Bir an önce büyümek isteyen bir eşşğin hikayesini anlatan oyun, uzun zamandır tiyatrodan uzak kalan çocukların yüzlerini güldürdü. Hollanda Büyükelçiliği Kültür Başmüsaviri Eray Ergeç, oyun günü Festival Merkezi'ne yaptığı ziyaretiyle hem oyunculara hem de bizlere güzel bir sürpriz yaptı..



5 EYLÜL 2021 / ÇOMLEKÇİ KÖYÜ

BABUN PLAY MİKROPLASTİK AVCILIĞI



YEŞİL YAŞAM GÜMÜŞLÜK - ÇOCUK ETKİNLİKLERİ - BİR KOCAMAN EŞŞEK



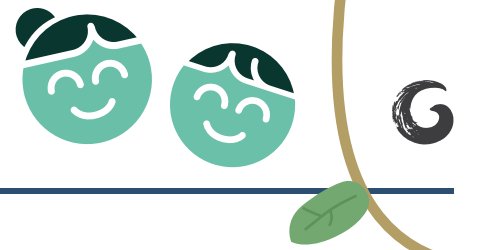
Bir Kocaman Eşşek oyunu, ikinci kez Çömlekçi Köyü çocukları için de oynandı. Kırsalda doğup büyümüş, tiyatro gibi performans sanatlarını izleme şansı pek olmayan çocukların bu deneyimi yaşaması çok değerliydi. Oyun sadece çocukların değil hayatı boyunca hiç tiyatro izlememiş yetişkinlerin de oldukça ilgisini çekti.



5 EYLÜL 2021 / ÇÖMLEKÇİ KÖYÜ

AYKIRI OYUNCULAR TİYATRO TOPLULUĞU
"BİR KOCAMAN EŞŞEK" ÇOCUK OYUNU

YEŞİL YAŞAM GÜMÜŞLÜK - ÇOCUK ETKİNLİKLERİ - GÜLSİN ONAY



Çömlekçi Köyü'nde gerçekleştirilen çocuk etkinlikleri, Festival sanat danışmanı devlet sanatçısı piyanist Gülsin Onay'ın mini resitaliyle bu yıl için sonlandı. Hayatlarında ilk defa bir piyano resitali izleyen çocuklar, yerlerinde durmakta zorlandılar; heyecandan ve mutluluktan kıpır kıpırdılar.



YEŞİL YAŞAM GÜMÜŞLÜK - ÇOCUK ETKİNLİKLERİ - ARI AŞKINA !



Hollanda Başkonsolosluğu tarafından desteklenen atölye, Peksimet Köyü çocukları için Festival Merkezi'nde gerçekleşti. Atölye kapsamında biyoçeşitlilik, yaban arıları ve bal arıları üzerine anlatılar yapıldı ve interaktif oyunlar oynandı. Aynı günün akşamı, Peksimet Köyü'nde yine arı yaşamını konu alan Amsterdam KLIK Animasyon Festivali'nden kısa film seçkisi sunuldu. Ayrıca Festival Merkezi'nde biyoçeşitliliğe ev sahipliği yapacak bir arı oteli inşa edildi. Arı Aşkına!, Amsterdam KLIK Animasyon Festivali'nden kısa film seçkisi ile Bodrum Sağlık Vakfı'nın da konuğu oldu.



16 EYLÜL 2021 / FESTİVAL MERKEZİ

ARI AŞKINA! EKOLOJİK FARKINDALIK
VE SANAT ATÖLYELERİ



YEŞİL YAŞAM GÜMÜŞLÜK - SERGİLER

12 AĞUSTOS - 24 EYLÜL

YEŞİL YAŞAM GÜMÜŞLÜK - SERGİLER

6

Festival'in başından itibaren en duygulu, neşeli, coşkulu anlarını bir karede donduran Yiğit Uygur, Festival'in 18. yılında festival fotoğraf arşivinden bir seçki yarattı. Sergi, Yiğit Uygur'un perspektifinden Festival'in 18 yıllık hikayesini anlatırken, Festival dostlarına, anıları tazeleyen güzel bir sürpriz oldu.



YEŞİL YAŞAM GÜMÜŞLÜK - SERGİLER

6

Son yıllarda ulaşılabilir sanat ve sanatsal tasarım ürünleri ile sanat ve tasarım fikrini daha çok insana ulaştırmaya çalışan Ekin Anıl, ilk kişisel sergisini bu yaz sonu Uluslararası Gümüşlük Müzik Festivali kapsamında gerçekleştirdi. Toplam 13 adet eserin yer aldığı sergi, "hepimiz uyurken başımıza gelenler"e işaret ediyordu. Öznelerinin "bizler uyurken alınan kararlar, karar vericiler, alınan kararlara ses çıkartamayanlar ve maruz kalanlar" olduğuna vurgu yapan Anıl için de ziyaretçilerden aldığı güzel yorumlar vermek istediği mesajın anlaşıldığını göstermiş oldu.



YEŞİL YAŞAM GÜMÜŞLÜK - SERGİLER

6

“Kelimeler güçlüdür; dünya kendiliğinden ısınmıyor, ısıtılıyor” diyen iklim aktivisti ve grafik tasarımcı Yasemin Sayıbaş Akyüz’ün ilk kişisel sergisi Uluslararası Gümüşlük Müzik Festivali kapsamında gerçekleşti. Daha önce sergi açmak gibi bir fikri olmayan Akyüz, sahada geçen eylem sürecinin ardından pandemiyle birlikte iklim ve ekoloji krizi görselleri tasarlamaya daha da fazla yoğunlaşabildi. “İklim krizi ile dünya değil, yaşanabilir bir dünya yok oluyor. Dünyadaki tüm canlıların varoluşunu tehdit eden ısınmanın sebebi insan faaliyetleri” diyen Akyüz, bu fikrini grafik tasarımlarıyla da destekliyor. Toprak Ev’de yaklaşık iki buçuk hafta süren sergi, özellikle çevreye duyarlı insanların, iklim aktivistlerinin ve tüm sanatseverlerin ilgisini çekti. Serginin tüm geliri yangınzedelere bağışlandı.



YEŞİL YAŞAM GÜMÜŞLÜK - FİMLER

24 - 27 EYLÜL

YEŞİL YAŞAM GÜMÜŞLÜK - FİMLER



Festival bu yıl, Documentarist İstanbul Belgesel Günleri ile işbirliği yaparak “Yokoluş İsyanı” başlığı altında dört belgesel film gösterimi gerçekleştirdi. İlk gösterim, 24 Eylül Küresel İklim Grevi günü yapıldı. Genç iklim aktivisti Greta Thunberg’i konu alan “Ben Greta” belgesel gösterimine, İkizköy Akbelen Ormanı için aylardır mücadelelerini sürdüren İkizköy sakinleri de katıldı. Karar alıcıların insan ve dünyada bulunan her türlü canlının yaşamını etkileyen kararları, bu vesileyle türlerin hızla yokoluşu... Festival bu yıl kapanışını, insanın doğaya verdiği tahribatı gözler önüne seren dört çarpıcı belgeselle gerçekleştirdi. Bugün dünyanın en acil harekete geçilmesi gereken krizini merkeze alan Ben Greta, Güneş Hariç Hiçbir Şey, Arica ve Kuzey Ormanları belgeselleri izleyicilerin tüylerini ürpertti.

